Очерк

« К интеграции общества через инклюзивный танец».

Здравствуйте, меня зовут Зоя. Я учусь в 9 классе Мурыгинской средней школы. В нашей школе есть пришкольная организация «ШМиР»(Школа Мечты и Радости). Наша детская организация решила создать социальный проект «Шаг навстречу» совместно с Мурыгинском детским домом-интернатом «Родник». Начался наш социальный проект с экскурсий. Сначала дети из интерната пришли к нам в школу. Мы им провели экскурсию по школе, от общения получили много положительных эмоций. Потом мы пришли к ним на экскурсию, немного боялись, ведь никто из нас никогда не был, за большим высоким забором, детский дом стоит в самом начале поселка и наш путь, как правило, проходит там очень редко. Конечно же, там не страшно, мы это поняли с первых минут, идешь, дети радуются, улыбаются, машут и здороваются с тобой.  
 Потом у нас начались совместные мероприятия. Мастер-классы, веселые старты, пионербол, футбол, мы вместе ездили на экскурсию в Великорецкий монастырь, объединили свои концертные номера и выступили для ветеранов нашего поселка, поставили совместный номер. Мальчишка из интерната Антон Сивков пел замечательную песню «Моя Россия», а мы, все девчонки и мальчишки, кто умел и кто хотел, дружно ему подтанцовывали. Со временем мы этот номер усложнили, добавили в него российские флаги и флаги специальной олимпиады, многие ребята из интерната оказались победителями паралимпийцами, и сейчас это один из самых популярных номеров. С этим номером нас неоднократно просили выступать и на площадках нашего поселка, и в районном центре, и в нашем областном городе Кирове.  
 Мы узнали, что наших ребят, точнее танцевальную группу дома-интерната «Сюрприз», пригласили на конкурс «Inclusive Dance» в г.Москву. Мы провожали их, очень за них переживали, мы знали, что две девочки вообще впервые едут далеко и что они никогда не ездили на поезде. Нам пришлось им рассказывать, что это совсем не страшно, показывали им картинки поездов.  
 Наши ребята заняли 1 место в номинации «Народный танец» в своей возрастной категории. Приехав с первым местом и ошеломленные красотой Москвы, они и наши девочки из школы решили сделать свой конкурс инклюзивного танца и стали думать, какое ему дать название...  
Когда я узнала об этой идее я, конечно же, загорелась желанием помочь детям из интерната. Потому что в том году закончила Мурыгинскую школу искусств по отделению «Хореография».   
Я только сказала, что смогу выступать с детишками, как тут ко мне сразу подошла воспитательница гр.«Полянка» Вагина Елена Сергеевна и попросила выступить с детишками, они такие маленькие и забавные все мальчишки.  
 И вот первая репетиция. Дети радуются, видя нового человека в интернате, ходят, обнимают тебя, прыгают перед тобой, чтобы ты обратила внимания, а ты смотришь и радуешь потому, что они счастливые. Я решила посмотреть, как дети танцуют, мы включили им веселую музыку и предложили двигаться под нее, что тут началось, все очень старались, они такие подвижные. Под большим впечатлением от мальчишек, номер я придумала очень быстро. Они меня слушали внимательно, старались, все повторяли, хотя в группе всего один говорящий ребенок. Мы очень быстро научились общаться жестами, а наш номер, который мы назвали «Гномики» нравится всем до сих пор. Идея танца заключается в том, что два семейства гномиков вышли на прогулку, они прыгают, танцуют, улыбаются больше чем мы с Еленой Сергеевной. Видно, что они очень рады и любят выступать. Конечно же, в каждом танце есть своя фишка. В танце «Гномики» это наш вьетнамец Дмитрий, он совсем не разговаривает по-русски, но все понимает и очень задорно танцует присядку. Так как он не может танцевать никто, зал взрывается аплодисментами, когда солировать выходит Дима Нгуэн.  
 Еще ко мне обратилась, воспитатель гр. «Солнышко» и тоже попросила, чтобы я помогла им поставить танец. Девочки этой группы уже взрослые, некоторые даже меня старше. И так как они уже взрослые и любят зажигательные ритмы, мы поставили им современный танец и назвали его «Мамба». Когда шли репетиции, мы очень долго не могли придумать рисунок, движения и научить некоторых девчонок танцевать как надо. Но у нас получилось! В этом номере я исполняла партию солистки.  
 Как раз в это время в интернате находились девочки со всей Кировской области. И специально для них открыли лагерь «Дружба». Девочки тоже загорелись желанием танцевать, хотя у многих были двигательные нарушения рук и ног, я немного волновалась, получиться ли у меня с ними работать? Мы очень старались и у нас получилось!  
 Конкурс инклюзивного танца мы открыли флэш-мобом, в котором танцевало примерно 30 человек. Флэш-моб мы придумали вместе с Койковой Ольгой Анатольевной, руководителем танцевальной группы «Сюрприз» назвали его «Хорошее настроение», т. к. от совместных репетиций у нас действительно поднималось настроение. Мы репетировали его везде, и в зале, на спортивных и игровых площадках, даже когда все вместе пошли в поход, танцевали прямо на берегу реки. В первоначальной идее флэш-моба было всего лишь 15 человек, а потом дети научили своих воспитателей, воспитатели других воспитателей так и набралось 30 человек. Получилось весело, красочно с настроением!

Конкурс не обошелся без сюрпризов. Сюрпризным и дебютным номером стал «Китайский танец» в исполнении танцевальной группы «Сюрприз».  
 Кроме меня было много волонтеров и воспитателей, которые танцевали с детьми. Выступающих в этот день было больше ста человек.  
 В интернате теперь я считаюсь официальным волонтером, дети радуются, когда меня видят. И мне приятно с ними общаться. Жизнь продолжается, поставленные инклюзивные номера очень пользуются спросом, мы продолжаем общаться, совместные номера приносят нам много положительных эмоций.  
 Администрация дома-интерната наградила меня поездкой по Святым местам Екатеринбурга и Перми. Буквально через день после конкурса инклюзивных танцев в составе группы ребят из дома-интерната мы поехали в паломническую поездку. Но это уже совсем другая история.

Домрачева Зоя — волонтер  
 Мурыгинского   
 детского дома-интерната «Родник»

Участник клуба «Добрых сердец»

при МКУК «Мурыгинский центр

культуры и досуга»

2014 год

На конкурс видео фильмов

« События и люди»

Предлагаем вашему вниманию фильм, о том, как в условиях дома-интерната у нас получилось провести конкурс инклюзивного танца. Вообще, танцевальные конкурсы мы проводим ежегодно уже много лет. Раньше все они были просто тематические (Магазин игрушек, В мире животных, Танцевальный Batel Dens,в котором ребята пытались доказать русские или современные танцы лучше и многое др).  
В июле 2014 года нас с ребятами пригласили на мастер-класс по инклюзивному танцу, который в Кирове проводил Сергей Фурсов.  
Танцевальная группа «Сюрприз» - это воспитанники Мурыгинского детского дома-интерната, в 2013 году они были участниками и лауреатами 1 Международного фестиваля по инклюзивному танцу.   
Ребята все еще живут воспоминаниями о конкурсе, замечательный прием, комфортабельные условия проживания, волонтеры, которые очень внимательно относились к нашим особым детям, экскурсия по ночной Москве, у них появилось много друзей, которые тоже занимаются танцами...   
И конечно сам фестиваль! Гала-концерт, волнение за кулисами, выступление, во время которого, как они сами говорят, мы не чувствовали сцены, мы летали. Артисты, которые приняли совместное участие в концерте, впечатлило все, спасибо за подарки. Все продумано до мелочей. Мы до сих пор под впечатлением!  
И вот новая встреча с Сергеем, он так замечательно всех растанцевал на мастер-классе, волна воспоминаний нахлынула с новой силой когда Сергей показал видео с Московского фестиваля. Сергей пообщался с каждым ребенком поддержал, подбодрил, дал танцевальные советы.   
Когда мы ехали обратно из города, прямо в дороге нам пришла идея проведения своего конкурса инклюзивного танца.Ребята со знанием дела взялись тут же придумывать ему название, как это было ежегодно. Пришлось их остановить в их фантазиях и предложить всем танцевать, что душа желает. Так и радилось название «Развернись моя душа...»   
Подготовку к конкурсу мы начали с постановки общего флеш-моба. Танцевать его к нам подключались все новые и новые участники. Мы репетировали его везде, как только появлялась свободная минутка среди летних хлопот ( на огороде, и по ремонту зданий).  
Лето нынче удалось не ласковое, холодное и дождливое, ребята сетуют, что и купаться-то ходили всего 1 раз. И вдруг объявляют кункурс инклюзивного танца, 100 вопросов, что это такое? Педагогам идея очень понравилась, потихоньку в процесс репетиций включились все группы, некоторые делали номера в последние дни, т. к. сильно загружены были текущей работой. А желание танцевать было большое. Последнюю неделю репетировали весь световой день, сцену расписывали по секундам.  
Волнующий момент, начало конкурса, хотелось изобразить Московский конкурс в своеобразной Вятской миниатюре. Я понимала, что от меня как от ведущей зависит все: нужно донести до зрителей, что такое инклюзивный танец, рассказать о своих ребятах, танцевальной группе «Сюрприз», которые успешно представили нашу область на первом фестивале. Внимание у наших детишек рассеянное, после каждого номера я выясняла а как внимательно они смотрели танец, какие ребята танцевали, кто им помогал, даже использовала методику проговаривания имен педагогов, для лучшего запоминания. Не забыли представить жюри и друзей волонтеров и благотворителей пригласить на почетные места. Подарки участникам и волонтерам-танцорам был самый больной вопрос. Все получилось замечательно, грамоты напечатали сами, т. к. финансов купить конечно же не оказалось. Очень удачно можно сказать во время пришла гуманитарная помощь от наших московских друзей. Воспитатели принесли много яблок, благо нынче урожай, каждая группа получила в подарок целую коробку ароматных свежих яблок, подарки и грамоты участников, педагогов и волонтеров отметили благодарственными письмами. Самого активного волонтера Домрачеву Зою, поощрили паломнической поездкой.   
В нашем фильме можно увидеть детей всех возрастов а если быть точнее от 5 лет и до 31 года, все ребята инвалиды с детства, большая часть на фоне основного заболевания имеют психические расстройства. Ребята проживают в 2-х отделениях: психолого-педагогической помощи — это дошкольники и школьники; отделение -инвалидов молодого возраста — это наши старшие. В детском доме есть отделение «Милосердие» - в нем живут колясочники, ползуны и лежачие ребятки. Они наши зрители.

Койкова Ольга Анатольевна -учитель КОГКУСО «Мурыгинский детский дом-интернат для умственно отсталых детей «Родник», руководитель танцевальной группы «Сюрприз»

Фильм снят волонтерами Мурыгинского центра культуры и досуга Урванцевой Натальей Михайловной -руководителем студии «Азбука кино»  
Жюри нашего танцевального инклюзивного конкурса волонтеры клуба «Добрых сердец» (клуб работающий с инвалидами и детьми-инвалидами) при МКУК « Мурыгинский центр культуры и досуга», руководитель Макарова Елена Викторовна.

Для специального конкурса

« Прекрасные мгновения инклюзивного танца »

Коллажи выполнены участниками студии «Азбука кино» при МКУК «Мурыгинский центр культуры и досуга»

Домрачевой Зоей

Урванцевой Ольгой

Руководитель студии «Азбука кино» - Урванцева Наталья Михайловна

Для специального конкурса

фоторепортаж

« Прекрасные мгновения инклюзивного танца »

Руководитель студии «Азбука кино» - Урванцева Наталья Михайловна

МКУК «Мурыгинский центр культуры и досуга»